

# PRISE EN MAIN D'UN APN

REF : PHOTO  
DURÉE : 1 JOUR (7H)  
TARIF INTRA : 800€ HT



## OBJECTIFS :

- Comprendre les fondamentaux techniques (vitesse, sensibilité, lumière)
- Savoir choisir et adapter son matériel en regard du type de photo
- Apprendre à gérer les sources lumineuses
- Savoir exporter ses fichiers aux formats Raw, Jpeg et Tiff.

PUBLIC : Photographe, infographiste,...

PRÉREQUIS : Être à l'aise avec l'outil informatique

FORMATEUR : Photographe en activité depuis plusieurs années

MOYENS PÉDAGOGIQUES : Ordinateurs Mac ou PC avec dernière version du logiciel et accès à internet. Clé USB 8Go offerte avec support de cours numérique.

ÉVALUATION : En cours de formation par le formateur et en fin de formation via un atelier de mise en pratique et bilan.

4 personnes maximum par stage.

## ANATOMIE D'UN APN

Les différents types d'APN: mobile, compact et réflex  
Les différents composants d'un APN (LCD, capteur, flash, batterie, carte mémoire,...)

## LES NOTIONS INDISPENSABLES

La profondeur de champ  
La vitesse d'obturation  
La sensibilité

## LES DIFFÉRENTS MODES DE PRISES DE VUE

M, S, A, P  
Mode automatique  
Mode macro  
Mode portrait  
Mode spécifiques (panorama)

## LE CHOIX DE L'OBJECTIF

Grand angle, focale fixe, zoom, téléobjectif, zoom numérique...  
Définition de la notion d'ouverture, de vitesse, de profondeur de champ

## NOTIONS AUTOUR DE L'IMAGE

Caractéristiques d'une image  
La couleur et les espaces colorimétriques

## LE COUPLE VITESSE/DIAPHRAGME

Priorité à l'ouverte  
Priorité à la vitesse  
Débrayage manuel

## MESURER LA LUMIÈRE

Spot, Mesure centrale, pondérée, multizone  
La sensibilité ISO  
L'histogramme  
La balance des blancs

## LES MODE AF ET LES MODES DE DÉCLENCHEMENT

Les différents modes AF  
Les différents modes de déclenchement (avec retardateur, en rafale,...)

## UTILISATION DU FLASH

Flash intégré, comment l'utiliser  
Les différents types de flashes

## LES DIFFÉRENTS FORMATS DE FICHIERS

Les formats de fichiers Jpeg, TIFF  
Les formats de fichiers bruts RAW (NEF, CR2, PEF)  
Un format de fichier spécifique: DNG

## TRANSFERT DES IMAGES SUR UN ORDINATEUR

À l'aide de l'explorateur Windows ou du Finder  
À l'aide d'un logiciel spécifique  
Caractérisation d'un écran  
Présentation d'un flux de production

## TROUSSE DE SECOURS

Nettoyage et poussière

