

PRISE EN MAIN D'UN APN

REF : PHOTO
DURÉE : 1 JOUR (7H)
TARIF INTRA : 800€ HT



OBJECTIFS :

- Comprendre les fondamentaux techniques (vitesse, sensibilité, lumière)
- Savoir choisir et adapter son matériel en regard du type de photo
- Apprendre à gérer les sources lumineuses
- Savoir exporter ses fichiers aux formats Raw, Jpeg et Tiff.

PUBLIC : Photographe, infographiste,...

PRÉREQUIS : Être à l'aise avec l'outil informatique

FORMATEUR : Photographe en activité depuis plusieurs années

MOYENS PÉDAGOGIQUES : Ordinateurs Mac ou PC avec dernière version du logiciel et accès à internet. Clé USB 8Go offerte avec support de cours numérique.

ÉVALUATION : En cours de formation par le formateur et en fin de formation via un atelier de mise en pratique et bilan.

4 personnes maximum par stage.

ANATOMIE D'UN APN

Les différents types d'APN: mobile, compact et réflex
Les différents composants d'un APN (LCD, capteur, flash, batterie, carte mémoire,...)

LES NOTIONS INDISPENSABLES

La profondeur de champ
La vitesse d'obturation
La sensibilité

LES DIFFÉRENTS MODES DE PRISES DE VUE

M, S, A, P
Mode automatique
Mode macro
Mode portrait
Mode spécifiques (panorama)

LE CHOIX DE L'OBJECTIF

Grand angle, focale fixe, zoom, téléobjectif, zoom numérique...
Définition de la notion d'ouverture, de vitesse, de profondeur de champ

NOTIONS AUTOUR DE L'IMAGE

Caractéristiques d'une image
La couleur et les espaces colorimétriques

LE COUPLE VITESSE/DIAPHRAGME

Priorité à l'ouverte
Priorité à la vitesse
Débrayage manuel

MESURER LA LUMIÈRE

Spot, Mesure centrale, pondérée, multizone
La sensibilité ISO
L'histogramme
La balance des blancs

LES MODE AF ET LES MODES DE DÉCLENCHEMENT

Les différents modes AF
Les différents modes de déclenchement (avec retardateur, en rafale,...)

UTILISATION DU FLASH

Flash intégré, comment l'utiliser
Les différents types de flashes

LES DIFFÉRENTS FORMATS DE FICHIERS

Les formats de fichiers Jpeg, TIFF
Les formats de fichiers bruts RAW (NEF, CR2, PEF)
Un format de fichier spécifique: DNG

TRANSFERT DES IMAGES SUR UN ORDINATEUR

À l'aide de l'explorateur Windows ou du Finder
À l'aide d'un logiciel spécifique
Caractérisation d'un écran
Présentation d'un flux de production

TROUSSE DE SECOURS

Nettoyage et poussière

