

**INTITULÉ :** Techniques de réalisation vidéo

**RÉF : VIDEO**

**DURÉE :** 2 Jours (14 heures)

**TARIF INTRA :** 1600€ HT (2 à 4 personnes d'une même entreprise)

**PUBLIC :** Chargé(e) de com, monteurs,...

**PRÉREQUIS :** Être à l'aise avec l'outil informatique

**FORMATEUR :** Réalisateur monteur en activité

**MOYENS PÉDAGOGIQUES :** Caméra HD professionnelle et appareil photo full frame et objectifs. Matériel de prises de son et d'éclairage. Clé USB 8Go offerte avec support de cours numérique. 4 personnes maximum par stage.

- Prendre en main une caméra professionnelle.
- Maîtriser l'approche technique d'un reportage.
- Tourner un reportage et une interview.
- Être à l'aise avec les principes d'éclairage et de prises de son.

#### NOTIONS INDISPENSABLES EN LUMIÈRE

Les différentes sources de lumière: du jour, artificiels  
Les différents types d'éclairages  
Quelques accessoires

#### LE MATÉRIEL: LA CAMÉRA

Les différents formats  
Commandes principales de la caméra  
Les vitesses d'obturation, profondeur de champ  
Les mises au point automatique ou manuelle  
Balance de blancs, température de couleurs  
Différents accessoires: stabilisation, éclairage et optique

#### LA PRISE DE SON

Les différents types de micros  
Le rôle de l'ingénieur du son  
Utilisation du micro interne et/ou externe

#### TECHNIQUES DE TOURNAGE

Savoir cadrer  
Savoir raccorder  
Savoir visuellement raconter une histoire  
Le mouvement avec la caméra

#### LE REPORTAGE

Préparer son tournage (protagoniste, matériel, lieux)  
Exercice pratique

#### L'INTERVIEW

Préparer son tournage  
Le micro-trottoir  
Exercice pratique

#### DÉBRIEFING ET SYNTHÈSE