

INTITULÉ : Photoshop et la Retouche de Mode

RÉF : PHOTO

DURÉE : 3 Jours (21 heures)

OBJECTIFS :

TARIF INTRA : 2400€ HT (2 à 4 personnes d'une même entreprise)

• Maitriser les calques de réglage

PUBLIC : Photographe, infographiste,...

• Maitriser les masques de fusion et leurs possibilités

PRÉREQUIS : Être à l'aise avec l'outil informatique

• Apprendre à retoucher le grain de peau d'un modèle

FORMATEUR : Photographe en activité depuis plusieurs années

• Savoir corriger les défauts d'une prise de vue

MOYENS PÉDAGOGIQUES : Ordinateurs Mac ou PC mis à disposition avec dernière version du logiciel CC et accès internet. Clé USB 8Go offerte avec support de cours numérique. 4 personnes maximum par stage.

• Maitriser les retouches couleurs spécifiques

BIEN DÉMARRER

Un matériel adapté : écran, sonde et tablette
Paramétrer sa tablette
À partir d'une image 16 bits vers une image 8 bits
Étude de la photo : exposition, contraste et colorimétrie (Courbes et Niveaux)
Utiliser les calques de réglages

RETOUCHES GÉNÉRALES

Choisir la bonne photo
Effectuer des retouches de posture, de courbes
Accentuer le regard
Améliorer la dentition
Ajuster la silhouette
La tenue : changer la couleur, suppression de taches

RETOUCHES RAPIDES AUTOUR DE LA PEAU ET DES CHEVEUX

Enlever des imperfections avec l'outil tampon
Abuser du mode masque combiné aux réglages
Paramétrer et maîtriser les différents types de brosses
Parfaire le résultat avec les outils de Densité, Goutte d'eau et Netteté

RETOUCHES AUTOUR DE LA PEAU

Les différences entre correcteur, pièce et tampon
Combiner les outils de retouche avec les modes de fusion
Appliquer du BB avec l'outil Tampon (taches, cicatrices, grain de peau, rides)
Régulariser la texture de la peau
Appliquer ou corriger le maquillage (cils, paupières)
Redonner de la profondeur avec les outils de Densité
Modifier légèrement l'expression avec l'outil Fluidité
Limiter la pilosité
Quid des modèles masculins
Contrôler l'harmonie tonale

RETOUCHES AUTOUR DES CHEVEUX

Détourer les cheveux
Enlever rapidement les imperfections
Donner du volume en comblant certaines zones
Éviter l'effet casque
Modifier la brillance et la couleur
Différents types de coiffures : courts, longs, bouclés.