

INTITULÉ : Lightroom, l'indispensable

RÉF : PHOTO

DURÉE : 2 Journées (14 heures)

TARIF INTRA : 2400€ HT (2 à 4 personnes d'une même entreprise)

PUBLIC : Photographe, infographiste,...

PRÉREQUIS : Être à l'aise avec l'outil informatique

FORMATEUR : Photographe en activité depuis plusieurs années

MOYENS PÉDAGOGIQUES : Ordinateurs Mac ou PC mis à disposition avec dernière version du logiciel CC et accès internet. Clé USB 8Go offerte avec support de cours numérique. 4 personnes maximum par stage.

OBJECTIFS :

- Comprendre le logiciel et y importer ses photos
- Savoir développer ses négatifs numériques
- Apprendre à catégoriser, filtrer et rechercher au sein de ses clichés
- Savoir exporter ses fichiers JPEG, TIFF et PSD

WORKFLOW EN PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE

Présentation et intérêts de la mise en oeuvre d'un *workflow*
Préférences du catalogue
Sauvegarde et optimisation de son catalogue

LE MODULE WEB

Modèles de galeries:
Création et personnalisation
Exportation
Les services de publication

PRÉSENTATION DE PHOTOSHOP LIGHTROOM

Interface : compréhension et personnalisation
Jongler avec les différents mode d'affichage: Mode fenêtré, plein écran, avec un écran secondaire

IMPORTATION DE CLICHÉS NUMÉRIQUES

Depuis un périphérique amovible
Depuis un dossier
Depuis la méthode «Glisser-Déposer»
Auto-importation
Importation en mode connecté

LE MODULE BIBLIOTHÈQUE

Zoom et navigation
Le mode *Grille* et le mode *Loupe*
Barres d'outils
Mots-clés et métadonnées
Organisation de la bibliothèque (notation, étiquette, empiement, recherche)
Les collections: collection rapide et dynamique
Développement rapide

LE MODULE DÉVELOPPEMENT

Comprendre et interpréter l'histogramme
Les paramètres prédéfinis
Réglages de base: Température, balance des blancs, clarté, vibrance, ...
Les outils de retouche: recadrage, yeux rouges, retouche des tons directs, filtre gradué et l'outil pinceau
Les courbes de tonalité, Le virage partiel
La colorimétrie en mode TSL et N&B
Ajouter ou atténuer du bruit
Corriger des déformations
Les effets: vignettage

LIGHTROOM, L'INDISPENSABLE