

INTITULÉ : Premiere Pro, l'indispensable

RÉF : VIDEO

DURÉE : 3 Jours

TARIF INTRA : Nous contacter

PUBLIC : Graphiste, chargé(e) de com, vidéaste...

PRÉREQUIS : Être à l'aise avec l'outil informatique

FORMATEUR : Réalisateur monteur en activité

MOYENS PÉDAGOGIQUES : Ordinateurs Mac ou PC mis à disposition avec dernière version du logiciel CC et accès internet. Clé USB 8Go offerte avec support de cours numérique. 5 personnes maximum par stage.

- Prendre en main Premiere Pro.
- Définir la place du logiciel Premiere dans la chaîne vidéo.
- Comprendre les principes du montage vidéo.
- Réaliser un montage vidéo/audio simple.
- Réaliser des montages structurés.

LA VIDÉO NUMÉRIQUE AUJOURD'HUI

Les technologies actuelles (64bits, Mercury)
Les différents formats vidéo et audio, les codecs
Les flux de production ouverts

PRÉSENTATION

L'interface du logiciel
Personnalisation de l'espace de travail (synchronisation des raccourcis et préférences via Adobe Creative Cloud)

IMPORTATION ET GESTION DES PRISES DE VUES

Créer et paramétrer un projet
Création d'une séquence
Importation de fichiers: images et sons
Gestion des chutiers

LE MONTAGE

Dérushage
Prélèvement, insertion et extraction
Les différents outils
Déplacement de points de montage
Les transitions
Introduction au compositing: fond vert, modes de fusion
Travailler avec des séquences imbriquées

TRAVAILLER AVEC L'AUDIO

Les différents formats
L'acquisition audio
Les transitions et les filtres
Analyser un signal audio et normaliser les crêtes

LES TITRES ET LES EFFETS

Création de titres, sous-titres, génériques, lower-third (bandeaux)
Quelques effets simples : création d'un fond, inscrustation d'un logo

GESTION DES MÉTADONNÉES

Projet et script
Importation de scénario et notes de production
Définition et gestion des métadonnées

CORRECTION COLORIMÉTRIQUE

La balance des blancs
La luminosité, le contraste

EXPORTATION

Les différents formats d'export
Exporter via Adobe Media Encoder
Présentation des interactions avec d'autres applications (Dynamic Links vers After Effects, imports de fichiers Photoshop/Illustrator,...)